

Termine im April 2020

BITTE STÖREN!

Die Steife Brise bietet ihren Gästen im April die Panoramasuite mit atemberaubendem Blick auf die Bühne:

Improkrimi – Morden im Norden

Mittwoch, **8. April**, 20 Uhr

Imperial Theater, Reeperbahn 5, 20359 Hamburg

Eintritt: ab 15,- Euro

Karten: 040 – 31 31 14, www.imperial-theater.de

5,4,3,2,1. Mord.

Vom Hotelpianisten totgespielt? In der Minibar erstickt? Kaltgestellt dank Klimaanlage?

Wir wissen noch nicht, warum das Opfer in unserem April-Krimi zu Tode kommt, aber es geschieht ganz sicher ein Mord auf offener Bühne. Wer wo und wie stirbt, entscheiden die Zuschauer. Wird das Ermittlungsteam den Fall lösen können? Es spielen: Juliane Behneke, Wiebke Wimmer, Lars Kalusky, Youssef Rebahi-Gilbert, Jan-Henrik Sievers und Markus Glossner an der Musik.

Ein Mordsspaß!

Seemannsgarn

Samstag, **11. April**, 20 Uhr

Cap San Diego, Überseebrücke, Hafen Hamburg

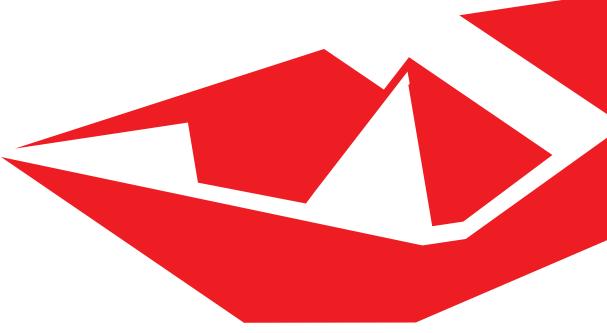
Eintritt: 19,- (ermäßigt 15,-) Euro

Karten: 040 - 696505-05, www.comfortticket.de

Bis sich die Balken biegen

Sie reisen mit Überseegepäck und haben schon den einen oder anderen Bademantel mitgehen lassen: Markus Glossner, Stevie Heydeck, Lars Kalusky und Jan-Henrik Sievers fabulieren vom Leben auf dem Meer.

Ein Laderaum auf der Cap San Diego, vier Seegefährten, die fabulieren, was das Zeug hält. Mittendrin im Schiff erlebt das Publikum unsinkbare Geschichten. Die Matrosen versuchen, sich gegenseitig zu übertrumpfen. Nach Vorgaben aus dem Publikum und gemeinsam mit dem musikalischen Kneipenwirt Jonni (Markus Glossner) lassen die Akteure der Steifen Brise seefeste Geschichten auf der Bühne lebendig werden: Momente aus dem Leben auf See und an Land.



Improslam

Mittwoch, **29. April**, 20 Uhr

Imperial Theater, Reeperbahn 5, 20359 Hamburg

Eintritt: ab 15,- Euro

Karten: 040 – 31 31 14

Die Personality-Improshow vom Kiez

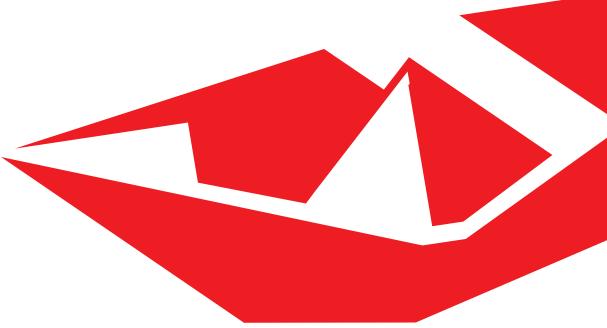
Dies ist NICHT der Wellness-Bereich! Nadine Antler, Juliane Behneke und Jan-Henrik Sievers fordern Impro-Meister Thorsten Brand zum Kampf heraus. Sie alle wollen in die Hall of Slam – aber es kann nur eine*n geben. Wer von ihnen darf künftig auf dem flauschigen Teppich der Hall of Slam wandeln?

Nach den Schlachten der Thronanwärter fordert der Sieger Herrn Brand zum finalen Kampf auf. Eine wahnwitzige und rasante Show. Arrogant. Charmant. BRAND.

An der Musik: Peter Huber.

Improslam: Nur noch dreimal, bevor im Juni endgültig der Vorhang fällt!





Die Steife Brise

1992 gründete Thorsten Brand das Improvisationstheater Steife Brise. Mit Charme, Tempo und einer guten Portion nordischer Frechheit peitscht das Ensemble über die Bretter. Sobald die Zuschauer Stichworte auf die Bühne rufen, legen die Schauspieler und Musiker los und lassen Geschichten, Szenen und Lieder aus dem Nichts entstehen. Schnell. Lebendig. Hammer.

28 Jahre später vereint die Steife Brise Improtheater auf Hamburger Bühnen, Businessestheater, Trainingsinstitut, Theaterschule und internationale Impro-Academy unter einem Dach.

Bis gleich an der Bar!

Ihre Steife Brise



Foto: Gerrit Meier