

Was das Business vom Theater lernen kann

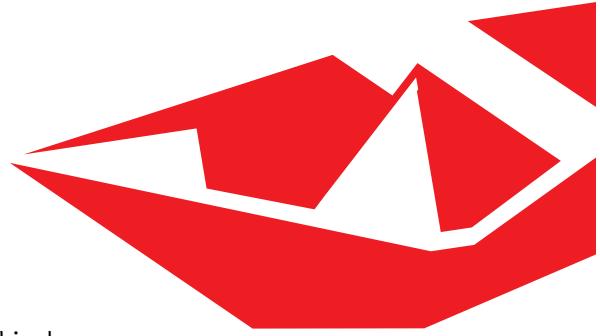
## Fokus und Präsenz - Ein Rhetoriktraining

Die Sprache ist in unserer Arbeitsrolle ein alles entscheidendes Werkzeug. Damit müssen Menschen im Firmenkontext professionell umgehen lernen. Präsentationen und Gespräche erfordern Mut und flexibles Eingehen auf die modernen Anforderungen der Kommunikation. Wir möchten in unserer Arbeitsrolle begeistern, motivieren und zielführend argumentieren sowie in Kommunikationssituationen unterschiedliche Interessen und Anschauungen durch laterale Führung und nach den Werten des Unternehmens positiv beeinflussen. „Die Kunst der Rede“ als zentrales Handwerk wird in diesem Training als wichtiges Know-how vermittelt.

Durch ein speziell entwickeltes Trainingsprogramm aus Bühnenarbeit und effektiven Übungen aus dem Improvisationstheater kombiniert mit Methoden aus der Sprech- und Stimmtherapie bieten wir einen neuen Zugang zu den persönlichen Ressourcen und stärken Überzeugungskraft und Ausdruck. Wir entwickeln mit Ihnen einen souveränen und selbstsicheren Umgang mit den Auftrittsanforderungen in der Arbeitsrolle.

Aus dem Inhalt:

- Vielschichtigkeit des Sprechens vergrößern
- Eigen- und Fremdwahrnehmung
- Die Grundbausteine eines guten Redners erarbeiten
- Steigerung der Präsenz und Wirkung
- Spannung aushalten/Pausen als Stilmittel
- positives Beeinflussen durch rhetorisches Handwerk
- Theorie: W. Weaver/C. E. Shannon: Sender-Empfänger-Modell
- Entdeckung der Vielschichtigkeit von Stimme und Körpersprache
- Körpersprachliche Präsenz
- Stimmparameter kennen und nutzen lernen
- Individuelle Aufgaben zum Weiterarbeiten an der Präsentationspersönlichkeit



## Die Steife-Brise-Methode

In unserer Arbeit orientieren wir uns an den Werten und der Philosophie des Improvisationstheaters. Die „Steife-Brise-Methode“ ist ein speziell entwickeltes Trainingsprogramm aus 20 Jahren Erfahrung in den Bereichen Business-Training, Bühnenarbeit und Unternehmenstheater.

### **Mut, Fehler zu riskieren**

Alles, was passiert, ist hilfreich  
Fehler sind Angebote und der Beginn von etwas Neuem  
Produktive Kraft der Fehler nutzen

### **Im Moment sein**

Achtsam und beim Gegenüber sein  
Wachheit für Zeit, Raum und Struktur  
Planlosigkeit aushalten (Ambiguitätstoleranz)

### **Ja, genau ... und ...**

Nicht mehr verhandelbare Situationen akzeptieren  
Handlungsoptionen erlangen und umsetzen

Unsere Kunden und Workshopteilnehmer profitieren von

- unserem Wissen vom Auftreten aus der Theaterarbeit
- unserer Spontaneität, Flexibilität, Kreativität aus der Improvisation
- Transfermöglichkeiten in die Welt der Kunden als ausgebildete Trainer und Coaches
- der professionellen Erfahrung aus 25 Jahren Zusammenarbeit mit unseren Kunden
- und natürlich der individuellen Kompetenz der einzelnen Trainer\*innen.

Jedes Training orientiert sich an einem gemeinsamen Zielvorgespräch und den individuellen Praxisbeispielen der einzelnen Teilnehmer.

Trainersatz: 1.800,- Euro pro Tag/Personenzahl: maximal 12

