

Was das Business vom Theater lernen kann

Change bedeutet: Veränderung leben

Ohne Change kann kein Unternehmen bestehen. Sich immer schneller verändernde Umwelten erfordern eine Anpassung innerhalb von Firmen, Abteilungen, Teams und an die unterschiedlichsten Persönlichkeiten.

Die strategischen Planungen für Changeprozesse können jedoch nur gelingen, wenn die Mitarbeiter mit auf die Veränderungs-Reise genommen werden.

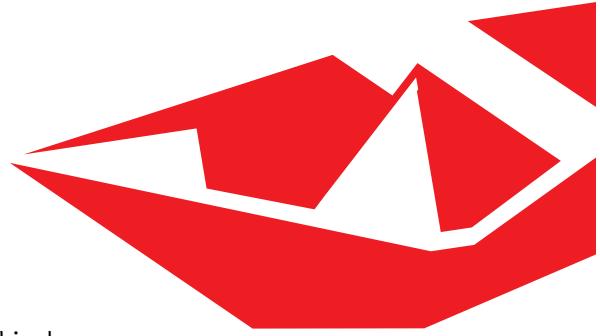
In unserem Training schauen wir auf die Notwendigkeit von Veränderungen. In der gemeinsamen Arbeit wird erlebt, wo jeder einzelne Lust und Spaß an Veränderungen hat und wo er auf der anderen Seite Sicherheit und Verlässlichkeit benötigt, um sich auf die nötigen Changeprozesse einzulassen.

Wir steigern die Akzeptanz und Bereitschaft, sich auf die sich ändernden Situationen einzulassen. Dabei kann jeder einzelne Teilnehmer sich mit seiner ganz eigenen „Changementalität“ auseinandersetzen und diese entwickeln. Dadurch werden Veränderungsprozesse als Ganzes nicht nur möglich, sondern auch erfolgreich.

Dabei orientieren wir uns an dem vom „Massachusetts Institute of Technology (MIT) Leadership Center“ vorgestellten Konzept „Jazz Inspired: Manage Change by Improvising“.

Aus dem Inhalt:

- Selbstbewertung von Change und Veränderung im privaten und beruflichen Kontext
- Akzeptieren von Veränderungen als unumgängliches Mittel von Entwicklung.
- Erleben von Change in Teamstrukturen.
- Entwickeln des eigenen Changestrategiefahrplans
- Flexibel und spontan reagieren



Die Steife-Brise-Methode

In unserer Arbeit orientieren wir uns an den Werten und der Philosophie des Improvisationstheaters. Die „Steife-Brise-Methode“ ist ein speziell entwickeltes Trainingsprogramm aus 20 Jahren Erfahrung in den Bereichen Business-Training, Bühnenarbeit und Unternehmenstheater.

Mut, Fehler zu riskieren

Alles, was passiert, ist hilfreich
Fehler sind Angebote und der Beginn von etwas Neuem
Produktive Kraft der Fehler nutzen

Im Moment sein

Achtsam und beim Gegenüber sein
Wachheit für Zeit, Raum und Struktur
Planlosigkeit aushalten (Ambiguitätstoleranz)

Ja, genau ... und ...

Nicht mehr verhandelbare Situationen akzeptieren
Handlungsoptionen erlangen und umsetzen

Unsere Kunden und Workshopteilnehmer profitieren von

- unserem Wissen vom Auftreten aus der Theaterarbeit
- unserer Spontaneität, Flexibilität, Kreativität aus der Improvisation
- Transfermöglichkeiten in die Welt der Kunden als ausgebildete Trainer und Coaches
- der professionellen Erfahrung aus 25 Jahren Zusammenarbeit mit unseren Kunden
- und natürlich der individuellen Kompetenz der einzelnen Trainer*innen.

Jedes Training orientiert sich an einem gemeinsamen Zielvorgespräch und den individuellen Praxisbeispielen der einzelnen Teilnehmer.

Trainersatz: 1.800,- Euro pro Tag/Personenzahl: maximal 12

